

## Вакантные места для приема (перевода)

данные на 01.04.2024г.

<b>Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы</b>					
в области музыкального искусства		Сроки реализации программы	Возраст поступающих	Количество бюджетных мест для приема в 1 класс	Количество вакантных мест для перевода в другие классы
1.	«Фортепиано»	8 (9) лет	от 6 лет 6 месяцев до 9 лет	1	-
2.	«Струнные инструменты»	8 (9) лет	от 6 лет 6 месяцев до 9 лет	1	-
3.	«Народные инструменты»	8 (9) лет	от 6 лет 6 месяцев до 9 лет	5	-
в области хореографического искусства					
4.	«Хореографическое творчество»	8 (9) лет	от 6 лет 6 месяцев до 9 лет	6	-
в области изобразительного искусства					
5.	«Живопись»	8 (9) лет	от 6 лет 6 месяцев до 9 лет	6	-
		5 (6) лет	от 10 до 12 лет	2	-
<b>Дополнительные общеразвивающие программы художественной направленности</b>					
1.	«Музыкальное исполнительство» /Фортепиано/	5 лет	от 7 до 18 лет	6	-
2.	«Музыкальное исполнительство» /Скрипка/	5 лет	от 7 до 18 лет	-	-
3.	«Музыкальное исполнительство» /Народные инструменты: баян, аккордеон, гитара/	5 лет	от 7 до 18 лет	4	-
4.	«Музыкальное исполнительство» /Духовые и ударные инструменты: саксофон, флейта, ударные инструменты/	5 лет	от 7 до 18 лет	-	-
5.	«Театральное искусство»	5 лет	от 7 до 18 лет	7	-
6.	«Хореографическое искусство»	5 лет	от 7 до 18 лет	-	-
7.	«Вокальное исполнительство» /Академический вокал, эстрадный вокал/	5 лет	от 7 до 18 лет	3	-
8.	«Музыкальное исполнительство» /Фортепиано/	3 года	от 11 до 18 лет	4	-
9.	«Музыкальное исполнительство» /Народные инструменты: баян, аккордеон, гитара/	3 года	от 11 до 18 лет	2	-
10.	«Музыкальное исполнительство» /Духовые и ударные инструменты: саксофон, флейта, ударные инструменты/	3 года	от 11 до 18 лет	-	-
11.	«Вокальное исполнительство» /Академический вокал, эстрадный вокал/	3 года	от 11 до 18 лет	2	-
12.	«Резьба по дереву»	3 года	от 10 лет до 18 лет	3	-
13.	«Основы изобразительного искусства и рисование»	3 года	от 10 лет до 18 лет	10	-
14.	«Основы изобразительного творчества»	3 года	от 7 до 10 лет	-	-
15.	«Основы изобразительного и прикладного творчества»	3 года	от 7 до 10 лет	-	-
<b>На самокупаемости</b>		Сроки реализации программы	Возраст поступающих	Количество бюджетных мест для приема	Количество вакантных мест для перевода
1.	«Подготовка детей к обучению в школе искусств»	1 год	от 6 до 16 лет	10	-
2.	«Подготовка детей к обучению в школе искусств»	2 года	от 5 до 10 лет	10	-
3.	Изостудия «Радуга»	3 года	от 5 до 8 лет	10	-
4.	Студия «Умелец»	3 года		4	-